CATALOGUE DES TABLEAUX, ORIGINAUX

De bons Maîtres des Ecoles d'Italie, des Pays-Bas & de France,

Qui composent le Cabinet d'un Artiste.

Cette vente se fera le Lundi 13 *Décembre* 1773 *trois heures de relevée & jours suivants aussi de relevée dans une des salles des Révérends Peres Augustins du grand Couvent.*

On pourra voir tous les objets de la vente le Vendredi 10 & Samedi 11 Décembre depuis 9 heures du matin jusqu'à 4 heures de relevée.

Le Catalogue se distribue

A PARIS,

Chez Musier, Pere, Libraire, Quai des Augustins.

M. DCC. LXXIII.

15

Nos

1er Paillet . . . . . 480.

2. Rousset . . . . . 200.

680.

CATALOGUE

Des Tableaux des différents Maîtres des trois Ecoles qui composent le cabinet d'un Artiſte.

ECOLE D'ITALIE.

1 UNE nativité : on voit dans une gloire pluſieurs Anges qui forment un concert, d'autres adorent l'Enfant Jéſus. Ce tableau, peint ſur cuivre par *Annibal Carrache*, eſt précieux ; il porte dix-ſept pouces de haut ſur treize pouces de large.

2 La Sainte Vierge plus qu'à mi-

corps, avec l'Enfant Jéſus de grandeur naturelle, du bon temps du même *Annibal Carrache*, peint ſur toile, hauteur deux pieds neuf pouces, largeur 2 pieds 3 pouces.

3 Notre Seigneur deſcendu de la croix, ſoutenu par un Ange, & adoré par les Saintes femmes & Saint Jean. Ce tableau eſt peint par *Louis Carrache* ſur coutil, hauteur 2 pieds 7 pouces, largeur 2 pieds 10 pouces.

4 L'agonie d'une Sainte, qui n'a rien de déſagréable : on y voit des Anges d'une beauté ſublime. Ce tableau, compoſé de huit figures grandeur de nature, eſt un des plus capitaux du *Guide ;* ſur toile, hauteur 6 pieds 6 pouces ſur 5 pieds 2 pouces de largeur.

5 Pſyché & l'Amour, du *Guide ;* figures de grandeur naturelle peintes ſur toile, hauteur 4 pieds, largeur 5 pieds.

6 Une Vierge & l'Enfant Jéſus, que l'on croît du même Maître, ſur toile en ovale ; hauteur 2 pieds, largeur 2 pieds 6 pouces.

7 Une Vierge ayant les mains jointes,

Cy contre ..... 680. "

3 Dalmont ..... 161.

4 Remy 2150

5 Le Brun ..... 104. 1.

6 Jaubert ..... 40.

7. M^r ..... 104. "

3439. 1.

	Br L'Paon	3439.1
8	Lebrun	99.1
9	Nonvendu	"
10	Le Brun	60.19
11	Mr	48.19
12	Rousset	130."
		3778."

que l'on croit auſſi du *Guide*, peinte ſur toile ; hauteur 2 pieds 3 pouces, largeur 22 pouces.

8 Le ſilence du Guide du Palais Pamphile à Rome, fait par *Subleyras* ; hauteur 3 pieds 2 pouces, largeur 3 pieds 4 pouces.

9 Une Sainte. La belle fonte de couleur qui regne dans ce tableau nous le fait croire être peint par le *Correge*, il eſt ſur toile de 3 pieds ſix pouces de haut ſur 2 pieds 8 pouces de large.

10 Sainte Cécile avec un enfant, du *Dominiquain.* Ce tableau, que nous annonçons, eſt différent de celui qui eſt chez le Roi, il eſt peint ſur toile, & porte 4 pieds 3 pouces de haut ſur 3 pieds de large.

11 Trois Amours dont un aſſis dans un char, peints par le *Dominiquain;* ils ſont entourés d'une guirlande de fleurs de *Mario del Fiori*, ſur toile, hauteur 18 pouces, largeur quinze pouces.

12 La Cêne de Notre Seigneur, par *Paul Véroneſe*, peint ſur toile ;

hauteur 27 pouces, largeur 4 pieds 2 pouces.

13 Vénus & l'Amour ; copié d'après *Paul Véroneſe*, ſur toile ; hauteur 37 pouces, largeur 28 pouces.

14 Deux Saintes d'*Alexandre Véroneſe*. Tableau peint ſur toile de quatre pieds ſur ſix pieds.

15 Le deſcente de croix, de *Michel Ange*. Tableau précieux peint ſur cuivre ; hauteur 7 pouces, largeur 5 pouces.

16 L'Amour Militaire que l'on croit de *Léonard de Vincy*, peint ſur bois, hauteur 24 pouces, largeur 18 pouces.

17 L'adoration des Bergers, ſur cuivre, par un ancien Maître d'Italie ; hauteur 16 pouces, largeur treize pouces.

18 L'Ecole d'Athênes d'après Raphael, par *Charles Coypel* ; hauteur trois pieds, largeur 4 pieds.

19 Une copie de la fuite en Egypte, d'après le même Raphael ; hauteur 23 pouces, largeur vingt-quatre pouces.

20 Ceyx & Halcyone, par *l'Albane*.

Cy contre . . . . 3778 . .

13 Mr . . . . . 3 . 4

14 Roussel . . . . . 96 .

15 Briant . . . . . 42 . 3

16 Mr . . . . . 6 . 4

17 St Yves . . . . . 136 . 2

18 Forceville . . . . . 355 . .

19 Mr . . . . . 60 . 5

20 Non Vendu . . . . . " "

" 4476 . 18

Del Vaut 4476.18

21 Mr 47.19

22 Boileau . . . . . 123. "

23 Mr . . . . . 140. .

24. Savray 170. 1

4957. 18

C'eſt le moment où Halcyone après ſon rêve court ſur le bord de la mer toute déſolée, & qu'elle apperçoit le corps de ſon mari. Dans le fond du tableau, on voit Neptune qui vient de calmer la mer, & des Amours & une ſuivante qui ſe déſolent. Ce tableau eſt peint ſur toile; hauteur 3 pieds huit pouces, largeur 5 pieds.

21 Un repos en Egypte, peint ſur cuivre; hauteur 17 pouces ſur 13 pouces de largeur.

22 Une fuite en Egypte, par *Louis de Boulogne*, dans le goût de l'Albane; hauteur 1 pied, largeur dix pouces.

23 Une Vierge & l'Enfant Jéſus, grandeur comme nature, par *Paris Bourdon*. Ce tableau eſt d'une belle conſervation, & peint ſur bois; hauteur 28 pouces, largeur 30 pouces.

24 Deux tableaux du *Baſan*, peints ſur cuivre; l'un repréſente la piſcine; l'autre Notre Seigneur qui chaſſe les Marchands du Temple; hauteur de chacun 19 pouces, largeur 15 pouces.

25 Une cêne d'après le *Tintoret;* hauteur 2 pieds, largeur trois pieds.

26 Remus & Romulus, par *Pietro de Cortone*, sur toile; hauteur 27 pouces, largeur 3 pieds.

27 Une Cléopâtre. Tableau d'un très bon *faire*, par *Carle Cignani*, sur toile; hauteur 3 pieds, largeur deux pieds 6 pouces.

28 Deux tableaux du *Guerchin;* l'un représente Héraclite; & l'autre Démocrite, peints sur toile; hauteur de chacun 3 pieds six pouces sur trois pieds de large.

29 St. Jérome qui traduit la Bible qu'un Juif lui explique. Tableau sur toile, par le même; hauteur 3 pieds 8 pouces, largeur 4 pieds huit pouces.

30 Le bain de Diane. Tableau de *Philipe Laur*, peint sur toile; hauteur 18 pouces, largeur 24 pouces.

31 L'agonie de Notre Seigneur, aussi par *Philipe Laur;* hauteur 8 pouces, largeur dix pouces.

32 Une Vierge qui donne à téter à l'enfant Jésus qui tient d'une main une pomme. Ce tableau est gras de

	Cy contre	4957.18
25	Roussel	72.
26	Cussane	136.
27	Briant	88.1
28	Le Brun	360.
29	Tassart	141.
30	Mr Nonvendu	" "
31	Roussel	14.
32	Le Brun	201.1
		5970.

	De L'Part	5970. "
33	Mr	30. "
34	Poinsot	16. 14.
35	Remy	302.
36	Boileau	320. "
37	Poisson	99. 19
38	Roussel	1.31. "
39	Mr	54. "
		6923. 13

pinceau & peint par *Carle Maratte*; hauteur trois pieds, largeur 30 pouces.

33 Une adoration des Bergers, par le même *Carle Maratte*; hauteur 16 pouces, largeur 1 pied.

34 Une autre adoration des Bergers, par le *même*. Tableau sur toile; hauteur 2 pieds, largeur 2 pieds 10 pouces.

35 Le mariage de Judas & de Thamar dans une belle campagne, peint par *Cirofery*, sur toile; hauteur 4 pieds, largeur quatre pieds 6 pouces.

36 Une marche d'animaux & de figures, de *Benedette Castiglione*. Tableau précieux, peint sur toile; hauteur trois pieds, largeur trois pieds 9 pouces.

37 Un autre *du même* qui peut faire pendant.

38 La Peinture & la Musique, figures presque à mi corps, par le *Fety*, sur toile; hauteur de chacun 2 pieds sur 19 pouces de large.

39 Mars parlant à Vénus qui donne du lait à l'Amour. Tableau de *Luc*

Jordano, peint sur toile ; hauteur quatre pieds neuf pouces, largeur 4 pieds.

40 Deux tableaux du *même;* l'un représente l'Envoyé d'Abraham qui demande de l'eau à une fille de Nachor; & l'autre, l'offre des bijoux à celle qu'il voit que Dieu a destinée pour être la femme du fils de son Maître; hauteur neuf pouces, largeur douze pouces.

41 Alexandre faisant peindre sa maîtresse. Tableau plein de génie. Son pendant est le moment où ce Héros donne sa maîtresse à Apelles. Ces deux tableaux sont peints sur toile par *Solimene;* hauteur 15 pouces, largeur 21 pouces.

42 St. François Xavier en extase, secouru par des Anges : on y voit une gloire où se fait un concert. Ce tableau du *même* Maître est peint sur toile, & porte de hauteur vingt-un pouces, & de largeur vingt-sept pouces.

43 Une Magdeleine accompagnée de plusieurs Anges. Tableau précieux de *Valerio Castelly ;* hauteur 4 pieds, largeur trois pieds.

	Ci contre	6923 13
40	Remy	202
41	Boiteau	230
42	Remi	168
43	Rousset	241 1
		7764 14

	De l'Part	2764	14
44	Mr	29	19
45	Non vendu	"	"
46	Jaubert	30	4
47	Id	5	19
48	Non vendu	"	"
49	Roussel	50	2
50	Richart	96	1
51	Mr	48	1
52	Mr	19	"
		8044	"

44 Des fruits, par *Michel Ange des batailles*, ſur toile; hauteur trente pouces, largeur quatre pieds.

45 St. Jean dans le déſert, par *Murillos*; hauteur 3 pieds 6 pouces, largeur 2 pieds dix pouces.

46 St. Jérôme, par l'*Eſpagnolette*; hauteur quatre pieds, largeur trois pieds.

47 Une tempête dans la maniere de *Salvato Roja*; hauteur ſeize pouces, largeur 24 pouces.

48 Une petite fille tenant un bouquet. Tableau de l'école du *Titien*; hauteur 3 pieds 4 pouces, largeur deux pieds 4 pouces.

49 Un payſage d'*Herman Vanſwanevelt*, compoſé de cinq figures dans un payſage, ſur toile; hauteur dix-neuf pouces, largeur vingt-quatre pouces.

50 Un payſage & figures dans la maniere du *même*; hauteur vingt pouces, largeur 32 pouces.

51 Payſage, fabrique, vue de riviere, & figures de *Both d'Italie*, ſur toile; hauteur vingt-un pouces, largeur vingt-ſept pouces.

52 Un payſage d'*Horiſonti*, où l'on

voit plusieurs figures assises, & d'autres qui dansent. Tableau sur toile ; hauteur vingt-six pouces, largeur vingt-deux pouces.

53 L'Amour qui se repose, par le *Caravage* ; hauteur 4 pieds 6 pouces, largeur 3 pieds 6 pouces.

54 Deux payſages de *Crescentio Honofri*, & les figures par *Philipe Laur* ; hauteur seize pouces, largeur 24 pouces.

55 Deux payſages ornés d'architectures & figures, par *Locatelly*. Ces deux tableaux sont des plus capitaux que l'on puisse trouver de ce Maître ; ils sont sur toile, & chacun porte dix-huit pouces de haut sur deux pieds de large.

56 Agar dans le désert où l'Ange lui fait voir une fontaine. Ce tableau, par *François Molle*, est sur toile de 4 pieds 6 pouces de haut sur cinq pieds six pouces de large.

57 Un beau payſage avec figures & animaux, par *Goubeau*, dans la maniere de Jean Miel, sur toile de 30 pouces de haut sur 38 pouces de large.

Cy contre . . . . . 8044. "

53 Risler . . . . . 7. 4.

54. Remi . . . . . 148 .

55 Nouvenda . . . . . " "

56 Remy . . . . . 82. .

57. Le Brun . . . . . 236. .

8917. 4.

De l'Part . . . 8917. 17.

	2. Tabl	42. "
58	2. id.	32. "
	2. id.	39. "
	2. id.	40. 1.
	2. id.	52. 1.
59.	L. Brun	120. 1.
60.	Dubois	64. "

9306. 7.

58 Dix petits payſages & figures par un Maître Italien, peints ſur cuivre : ils ſeront vendus deux à deux ; hauteur quatre pouces, largeur cinq pouces.

59 Un tableau fait par *Borzon* dans le goût du Bénédette : il eſt compoſé de trois figures, d'un mulet chargé de bagages, deux bœufs, & beaucoup de moutons dans une campagne où l'on voit pluſieurs montagnes, ſur toile ; hauteur ſix pieds, largeur cinq pieds ſix pouces.

60 Trois buveurs, peints par le *Caravage*, d'une belle maniere, ſur toile de trente-neuf pouces de haut ſur trente pouces de large.

ECOLE DES PAYS-BAS.

61 Un tableau précieux peint ſur bois, par *Corneille Polembourg*, il repréſente Apollon qui reſſuſcite Coronis, il porte 9 pouces de haut, ſur 14 pouces de large.

62 Deux tableaux du même Maître, l'un repréſente S. Joſeph avec l'enfant Jeſus; l'autre Sainte Anne & la Vierge dans des payſages, ſur cuivre, hauteur de chaque 4 pouces 4 lignes, largeur 3 pouces 3 lignes.

62 * Trois autres tableaux de même grandeur que les précédents, par le même Maître, ils repréſentent S. Paul, S. Laurent & Sainte Catherine dans des payſages.

63 Un tableau du même Maître: l'on voit dans un beau payſage Abraham qui va ſacrifier ſon fils Iſaac; l'on apperçoit au bas de la montagne les deux ſerviteurs: il eſt peint ſur bois & porte 8 pouces 6 lignes de haut, ſur 11 pouces de large.

64 Un grand payſage où l'on obſerve Diane qui ſe baigne avec ſes nym-

Cy contre 9306. 7

61 Perrico ..... 295.

62 Remi 200 1

Ab. 62. Forceville ..... 350.

63 Cassini ..... 166.

64 Jaubert ..... 163.

10430. 8

	B. L'Vaot	10430.8
65	Non Vendu	..
66	Dubois	120..
67	Mr	25..
68	Cassane	75.19
69	Poisson	87..
70	Mr	40..
71.	Non vendu	..
		10778.7

phes, & Actéon qui vient à elles: on donne ce tableau à *Corneille Polembourg*, hauteur 28 pouces, largeur 40 pouces.

65 Deux tableaux pendants peints par *David Teniers*, l'un repréſente des fumeurs, & l'autre un Dentiſte qui fait une opération; ils ſont du meilleur temps de ce Maître: hauteur 9 pouces, largeur 7 pouces.

66 Une fête de village par *le même* il y a quarante figures occupées manger ou à danſer: ce tableau peint ſur bois porte 18 pouces de haut, ſur 24 pouces de large.

67 Un Philoſophe par *Teniers*, peint ſur bois, hauteur 16 pouces, largeur 14 pouces.

68 Des moutons & des figures dans un payſage, par le même Maître: hauteur 11 pouces, largeur 15 pouces.

69 Une tabagie compoſée de neuf figures par *Teniers*, ſur bois, hauteur 7 pouces, largeur 9 pouces.

70 Un payſage & figures du même: hauteur 6 pouces, largeur 8 pouces.

71 Deux jolis payſages de *Ruyſdael*,

peints sur bois, hauteur de chaque 10 pouces, largeur 13 pouces.

72 Deux autres payſages avec figures, par *Vaterloo*, ſur bois, hauteur de chaque 3 pieds, largeur 2 pieds 3 pouces.

73 Le portrait de *Rembrandt*, & un autre d'homme en buſte, hauteur de chaque 27 pouces, largeur 21 pouces.

74 Un buſte d'homme *par Bramer*, ſur bois, hauteur 8 pouces, largeur 7 pouces.

75 Une tête de philoſophe tenant un livre, auſſi par *Bramer*, hauteur 3 pieds 2 pouces, largeur 2 pieds 6 pouces.

76 Deux tableaux de *Breughel de Velours*, l'un eſt une fête de village, & l'autre un payſage avec riviere, & quantité de figures, ſur cuivre, hauteur de chaque 10 pouces, largeur 13 pouces.

77 Une allégorie, eſquiſſe de *Rubens*, ſur bois, hauteur 27 pouces, largeur 30 pouces.

78 Une bataille, dans la maniere de *Rubens*, ſur bois, hauteur 11 pouces, largeur 14 pouces.

Cy contre ... 10778. 7.

72 Mr. ..... 150..

73 La fautrie ..... 206-1.

74 Joullain ..... 60..

75 Remy ..... 132-1.

76 Dulac ..... 431..

77 Jd. ..... 754..

78 Maurice ..... 73-2.

12584-12

	De L'Paon	12584-12
79	Jaubert	168-8
80	Langlico	400.
81	Le Brun	400.
82	De Mailly	1152.
83	Non Vendu	..
84.	Villarcy	31. 2
		14736-2.

79 Perſée qui délivre Andromede ; tableau que l'on donne à *Rubens*, il eſt peint ſur toile, & a 30 pouces de haut, ſur 3 pieds de large.

80 Créſus faiſant un ſacrifice à la Fortune : tableau d'une riche compoſition, par *Jacques Jordaens*, peint ſur toile, hauteur 6 pieds 6 pouces, largeur 4 pieds 6 pouces.

81 Le portrait d'une Souveraine des Pays-Bas peint par *le même ;* ce tableau eſt digne des plus grands Maîtres : hauteur 4 pieds 8 pouces, largeur 3 pieds 8 pouces.

82 Moyſe frappant le rocher, riche compoſition, & agréable coloris, peint ſur bois par *Ham Jordean*, hauteur 18 pouces, largeur 27 pouces.

83 Un très beau payſage, dans lequel on voit Notre Seigneur conduit par les Diſciples d'Emmaüs, & l'on voit auſſi quantité d'animaux ; tableau ſur bois par *le même*, hauteur 2 pieds 4 pouces, largeur 3 pieds 2 pouces.

84 Notre Seigneur ſur la croix ; la Vierge, S. Jean & autres perſonnages ſont au pied, pluſieurs An-

ges dans les nues ; tableau de *Vandyck*, peint sur toile, hauteur 21 pouces, largeur 16 pouces.

85 Une Vierge & l'Enfant Jesus, par *le même*, hauteur 11 pouces, largeur 8 pouces.

86 Un portrait d'homme, de *Pire Lely*, hauteur 27 pouces, largeur 21 pouces.

87 Le jugement de Paris, peint par *Rotenamer*, sur bois, hauteur 16 pouces, largeur 14 pouces.

88 Le triomphe des Dieux de la mer, grande composition du *même*, hauteur 13 pouces, largeur 18 pouces.

89 Deux payſages de *Glaubert* avec figures de *Laireſſe*, peint sur toile, hauteur de chaque 8 pouces, largeur 12 pouces.

90 Un joli tableau de quatre figures, par *Adrien Van Oſtade*, peint sur bois, hauteur 9 pouces, largeur 6 pouces.

91 Une fête de village où il y a quantité de figures, tableau original par un Eleve d'Oſtade ; il eſt sur bois & porte 15 pouces de haut sur 25 pouces de large.

92 Un homme qui badine avec une

Cy contre . . . 14736. 2.

85 Rousset . . . . . 24. .

86 Aubert . . . . . 80. .

87 Mr . . . . . 37. .

88 Le Brun . . . . . 100. .

89 Remi . . . . . 133. .

90 Nouvendu 0. 0

91 La Pierre . . . . . 137. 1.

92 Mr . . . . . 33. .

15280. 3.

De l'Part 15280.3

93 Langlois 90.1

94 Cassone 96.1

95 Harmois . . . . . 120..

96 Tassart . . . . . 61..

97 Mr 60.10

98 Langlier 139.19

15847.14

femme; tableau de l'école d'*Oſtade*, ſur bois, hauteur 10 pouces, largeur 12 pouces.

93 Un payſage avec figures & animaux, dans la maniere, de *Berghem*, hauteur 13 pouces, largeur 10 pouces, peint ſur bois.

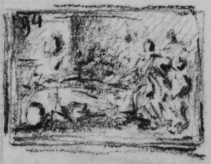
94 Deux figures & différents uſtenſiles, par *Rickaert* : ce tableau eſt peint ſur une toile de 3 pieds de haut, ſur 4 pieds de large.

95 Une femme qui hache des herbes, peinte par *Scalcken*, ſur bois, hauteur 14 pouces, largeur 12 pouces.

96 Une femme qui arroſe un pot de fleurs : tableau ſur bois dans le goût de *Gerard Dow*, hauteur 13 pouces, largeur 10 pouces.

97 Une femme prenant des raiſins à ſa fenêtre, fait par *Vautelle*, dans la maniere de *Mieris*, ſur bois, hauteur 14 pouces, largeur 11 pouces.

98 Deux fins tableaux, l'un de *François Mieris*, & l'autre de *Guillaume Mieris*, peints ſur bois, hauteur de chaque 3 pouces, largeur 4 pouces de large.



99 Deux tabagies, par *Hemskerque le pere*, hauteur 13 pouces, largeur 12 pouces.

100 Deux autres du *même*; hauteur six pouces, largeur cinq pouces six lignes.

101 Un très bon tableau original d'un Maître des Pays-Bas, représentant un festin où l'on danse; hauteur dix pouces largeur douze pouces.

102 Un payſage où il y a un carroſſe & des figures. Tableau peint ſur toile, par *Vandermeulen*; hauteur vingt-un pouces, largeur deux pieds ſix pouces.

103 Deux petites batailles du *même*; hauteur de chacun cinq pouces, largeur ſept pouces.

104 L'intérieur d'une belle égliſe, par *Pietre Néefs*, avec figures par *Franck*, ſur toile; hauteur deux pieds huit pouces, largeur 10 pieds 7 pouces.

105 Un autre intérieur d'égliſe du *même*, avec figures de *Franck*; hauteur onze pouces, largeur quinze pouces.

	Cy Contre	15847. 14
99	Mr	48. .
100	Mr	34. .
101	Lebrun	170. 10
102	Remy	105. .
103	Dulac	122. .
104	Rousset	84. 1.
105.	Marechal	102. 1.
		16513. 6

	De l'Isle	1653. 6.
106	Dubois	361. 1
107	Id	260.
108	Non Vendu	"
109	Lebrun	60. 1
110	Barnoin	400.
111	Id	351.
112	Lazalet	303. "
		15238. 8

106 Un beau payſage avec neuf figures d'*Aſſelin*, ſur toile ; hauteur 2 pieds, largeur 3 pieds.

107 Des ruines, animaux & figures, par le *même*, ſur toile ; hauteur 2 pieds, largeur ſeize pouces.

108 Un payſage de *Moucheron*, avec figures. Ce tableau, auſſi vaporeux que s'il étoit de Claude le Lorrain, eſt peint ſur bois, hauteur ſix pouces, largeur 4 pouces.

109 Un clair de lune par *Aſſelin*, ſur cuivre ; hauteur quatre pouces ſur cinq pouces de largeur.

110 Des maiſons ſur un terrein élevé au bord de la mer : on remarque onze figures, dont un homme qui vient de la pêche. Ce tableau, de *Philippe Wouwermans*, tient du ſtyle de Rembrandt ; il eſt ſur bois, & porte dix-ſept pouces de haut ſur vingt deux de large.

111 Un autre tableau du *même* où l'on voit des ruines, des figures & des chevaux dans un payſage : il fait pendant au précédent, & eſt peint ſur toile.

112 Un tableau très pittoreſque, enrichi de figures & chevaux, par

Philippe Wouwermans ; hauteur dix-ſept pouces, largeur treize pouces.

113 Un combat de cavaliers, par *Pierre Wouwermens*, d'après Philippe ſon frere ; hauteur onze pouces, largeur quatorze pouces.

114 L'Ange qui vient annoncer aux Bergers la venue du Sauveur. Tableau ſur bois, par *Pierre Wouwermans;* hauteur quinze pouces, largeur treize pouces.

115 Un tableau ragoûtant, & d'un mérite très diſtingué, par *Carle du Jardin :* il repréſente des maiſons conſtruites dans des rochers, des joueurs de cartes, une femme debout qui les regarde, pluſieurs autres figures, deux chevaux & des chiens, ſur toile de vingt-ſept pouces de haut ſur trente deux pouces de large.

116 Un Hermite dans une campagne, dont le ſite eſt aimable : on remarque pluſieurs figures, animaux & architecture. Tableau précieux de *Barthelemé Breemberg*, peint ſur bois ; hauteur quinze pouces ſur 2 pieds de largeur.

Cy contre 18238. 8

113 Langlois 102. 1

114 Boiteau ..... 168. .

115 Nemi ..... 800. .

116 Joly ..... 1000. .

2308. 9

	De l'Vaut	20308.9
117	Harmois	505..
118	Lebrun	144..
119	Remi	155..
120	Mr	72..
121	Forcville	80.1
122	Mr	13.19
123	Gazeau	25.19
124	Mr	21.1
125.	Dalmont	245..
		21566.9

117 Une bataille, par *François Porbus*, peinte sur bois; hauteur vingt-deux pouces, largeur trois pieds six pouces.

118 Un payſage, animaux & figures, par *Van Berghem*, ſur toile; hauteur dix huit pouces, largeur deux pieds deux pouces.

119 Une ratiſſeuſe de navets, par *Metzu*; hauteur deux pieds, largeur vingt pouces.

120 Une vue du Coliſée & figures, par *Thomas Wick*: hauteur quinze pouces, largeur, un pied.

121 Une femme & des légumes. Tableau peint par *Kalf*, ſur bois: hauteur 9 pouces, largeur ſept pouces.

122 Un autre du *même*, peint ſur toile: hauteur dix pouces, largeur douze pouces.

123 Un payſage avec figures, par *J. V. Stock*, peint ſur bois: hauteur 9 pouces, largeur douze pouces.

124 L'adoration des Bergers, par *Simon de Vos*: hauteur treize pouces, largeur dix pouces.

125 Un corps de garde où il y a quantité de figures. Tableau peint par

Tilborck, ſur toile : hauteur trois pieds quatre pouces, largeur quatre pieds 6 pouces.

126 Un concert Flamand compoſé de ſix figures, par *Van Molle* : hauteur deux pieds, largeur dix-neuf pouces.

127 Un payſage, animaux & figures, peints par *Sibereck* en 1671 : hauteur deux pieds, largeur vingt pouces.

128 Un combat près d'une riviere, par *Hond*. Ce tableau eſt du bon temps de ce Maître ; il eſt ſur toile, & porte ſeize pouces de haut ſur vingt deux pouces de large.

129 Un corps de garde dans la maniere de *Teniers* : hauteur treize pouces, largeur vingt pouces.

130 Un tableau de fleurs, original d'un Maître Hollandois : hauteur trois pieds, largeur quatre pieds.

131 Des poules & des poulets, ſur toile, par un Hollandois : hauteur vingt-ſept pouces, largeur trente-ſix pouces.

132 Le mariage de Ste. Catherine, par un très bon Maître ; il eſt peint ſur

Cy contre . . . 21566. 9

126 Bericourt . . . . . 151 .

127 Roussel . . . . . 160 .

128 Villeroy . . . . . 139 .

129 Mr 12. 19

130 Faillet 34. 19

131 Aubert 45. 6

132 Briant . . . . . 48 .

= 22156. 13

	Dr L'Vaot	22156-13
133	Mr	13-4
134	Mr	18.
135	Cattane	96.
136	Mr	33.
137	Harmois	184.
138	Remy	450.
139	Boileau	199.19
		23150.16

ſur toile : hauteur trente pouces, largeur vingt-ſept pouces.

133 Une deſcente de croix, par *Albert Durer* : hauteur dix huit pouces, largeur dix ſept pouces.

134 Un tableau repréſentant des coqs & des poules, ſur bois : hauteur dix-huit pouces, largeur quinze pouces.

135 Des ruines & des figures, par *Varege*, peint ſur bois : hauteur dix pouces, largeur huit pouces.

136 Une tabagie par un Maître Hollandois, ſur bois : hauteur ſept pouces, largeur ſix pouces.

137 Un payſage où il y des figures de David Téniers. Tableau ſur bois : hauteur 12 pouces, largeur quinze pouces.

138 Un tableau peint ſur toile par l'*Albanne* ; hauteur 2 pieds 3 pouces, largeur 3 pieds ; il repréſente Diane au bain avec huit de ſes compagnes : on apperçoit à travers une grotte Actéon métamorphoſé en cerf & chaſſé par ſes chiens.

139 Une femme de proportion plus forte que nature ; elle eſt repréſentée juſqu'au genoux tenant des perles & une coupe. Tableau d'un Peintre

Italien; hauteur 3 pieds six pouces, largeur 2 pieds 8 pouces.

ECOLE FRANÇOISE.

140 Une descente de croix, tableau capital de *Simon Vouet*, peint sur coutil, hauteur 3 pieds 9 pouces, largeur 2 pieds 9 pouces.

141 Sainte Marguerite qui terrasse le dragon : on voit deux Anges qui apportent une palme & une couronne. Ce tableau de *Nicolas Poussin* est peint sur toile de 3 pieds 4 pouces de haut, sur 32 pouces de large.

142 Une flagellation du *même* : ce tableau peint en Italie sur coutil, porte 18 pouces de haut, sur 22 pouces de large.

143 Une descente de croix de *Charles le Brun*, hauteur 21 pouces, largeur 18 pouces.

144 La femme adultere amenée devant Notre Seigneur ; tableau d'une riche composition peint par *le même*, hauteur 6 pieds, largeur 8 pieds.

145 Le serpent d'airain *du même*,

Cy Contre . . 231 So. 16

140 Dalmont . . . . . 667 . .

141 Gazeau . . . . . 48 . .

142 M^r . . . . . 16 . 1

143 Maurice . . . . . 85 . 1

144 M^r . . . . . 41 . .

145 Non Vendu . . . .

24007 18

De l'autre 24007. 18

146 Remi ..... 230.

147 Damoiseau ..... 245.

148 M^r ..... 23.

149 Aubert ..... 148.

150 Langlois ..... 74. 3.

151 M^r 26. 10

152 M^r ..... 53.

24807. 11

hauteur 27 pouces, largeur 32 pouces.

146 Le baptême de S. Jean-Baptiſte ; tableau d'une riche compoſition peint par *Sebaſtien Bourdon*, il porte de haut 3 pieds 6 pouces, ſur 5 pieds de large.

147 Une adoration des Bergers, par *le même*, ce tableau eſt coloré comme s'il étoit du Titien : il eſt peint ſur toile, & porte de haut 2 pieds, ſur 2 pieds 6 pouces de large.

148 Saint Paul rendant la vue à un aveugle en la préſence d'un Gouverneur Romain ; tableau de *Bourdon*, il eſt peint ſur toile, hauteur 21 pouces, ſur 27 pouces de large.

149 Le mariage de Sainte Catherine, par *le même*, hauteur 6 pouces, ſur 8 pouces de large.

150 Le martyre de S. Jean l'Evangéliſte, *du même*, hauteur 1 pied, largeur 16 pouces.

151 Un payſage, des moutons ; tableau de forme ronde, par *le même*, de dix pouces de diametre.

152 Un autre payſage où l'on voit un berger qui conduit ſon troupeau, peint par *Bourdon*, hauteur 18 pou-

ces, largeur 22 pouces.

153 Un portrait d'homme peint par *Sébaſtien Bourdon*, & un autre par *Pitre Lely*, ſur toile, chacun de 27 pouces de haut, ſur 22 de large.

154 La Cene de Notre Seigneur, peinte ſur toile, par *Euſtache le Sueur*, hauteur 7 pieds, largeur 5 pieds.

155 Les trois Graces avec Mercure, de grandeur naturelle, par *le même*, dans la maniere du *Guide*, hauteur 5 pieds, largeur 3 pieds 6 pouces.

156 Venus couchée, & un Amour qui la menace de ſa fleche; tableau ſur toile par *le même*, hauteur 19 pouces, largeur 23 pouces.

157 Bacchus & Ariane, dans la maniere *du même*, peint par *Gouſſet*, ſa forme eſt ronde, il porte 2 pieds de diametre.

158 Une fuite en Egypte, par *Pierre Mignard*, peinte ſur toile, hauteur 2 pieds, largeur 19 pouces.

159 Deux payſages de *Claude le Lorrain*, ornés de figures par *Jean Miel*, ſur toile, hauteur de chaque 18 pouces, ſur 27 pouces de large.

160 Un payſage *du même*, dans ſon

	Ci contre	24807.11
153	Mr	20.
154	Roussel	242.1
155	Remy	551.
156	Nonvendu	"
157	Mr	50.1
158	Nonvendu	"
159	Langlier	212.
160	Barmois	75.
		25957.13

	De L'Pavot	25957. 13
161	Remy	132.
162	Mr	54. 1
163	Le Brun	280.
164	Jd	36. 10
165	Remy	551.
166	Non Vendu	" "
167	Jd	" "
		27011. 4.

premier temps ; il y a beaucoup de figures & d'animaux : c'eſt un point de vue du pont Emolle, hauteur 2 pieds, largeur 2 pieds 6 pouces.

161 Deux batailles peintes par *le Bourguignon*, hauteur 10 pouces, largeur 16 pouces.

162 Une marchande de pain, tableau compoſé de ſix figures, peint ſur toile par *le Nain*, hauteur 30 pouces, ſur 3 pieds de large.

163 Un tableau du même Maître, repréſentant des figures & des animaux dans un payſage, avec architecture, hauteur 3 pieds 10 pouces, largeur 3 pieds.

164 Un portrait de fille Hollandoiſe peinte par *le même*, hauteur 27 pouces, largeur 21.

165 Apollon & les Muſes, peint par *Charles de la Foſſe*, hauteur 5 pieds, largeur 4 pieds 10 pouces.

166 Perſée qui délivre Andromede, tableau de conſidération peint par *François le Moine*, hauteur 34 pouces, largeur 26 pouces.

167 Une belle eſquiſſe du même *le Moine*, repréſentant des gens qui danſent, d'autres qui boivent au-

près d'une ſtatue dans un payſage; hauteur 3 pieds, ſur 4 pieds de large.

168 Une autre eſquiſſe du *même* : ce tableau eſt l'étude de l'Académie : on y trouve des changements, hauteur 13 pouces, largeur 16 pouces.

169 Les Anges frappant les habitants de Sodome, tableau de *Carle Vanloo*, très ſavant, & dans la maniere de le Moine : hauteur 3 pieds, largeur 4 pieds.

170 Un Payſage & Architecture de *Patel*, & figures que l'on croit de le Sueur : hauteur 3 pieds 10 pouces, largeur 2 pieds 8 pouces.

171 Un Payſage & pluſieurs Figures par *Laurent de la Hire* : tableau de 4 pieds 8 pouces, quarré.

172 Deux Payſages de *Moucheron*, ornés de figures & animaux, par *François Boucher*. Ces deux tableaux ſont ragoûtants de touche & très ſavants ; ils ſont ſur toile, & chacun porte 18 pouces de haut, ſur 23 pouces de large.

173 Un grand Payſage de *Boucher*, fait à Rome ; il y a des figures, des animaux, & des ruines d'architec-

	Cy contre	27011.	4.
168	Mr	79.	1.
169	Dubois	441.	.
170.	Cassane	152.	.
171	Langlier	120.	6
172	Non Vendu	"	.
173.	Villercy	174.	"
		27977.	11.

	Dr L'Pavot	27977 . 11
174	Dubois	121 . 1
175	Mr	27 .
176	Armois	160 . 4
177	Lebrun	51 .
B. 177	Boismena	300 .
178	Mr	48 .
179	Mr	30 . 1
180	Forceville	24 .
		28738 . 17

ture, sur toile qui porte 3 pieds de haut, sur 4 pieds de large.

174 Deux jolis Tableaux de *Stella*; ils sont très riches de composition : hauteur de chaque 21 pouces, largeur 32 pouces.

175 L'Agonie de N. S. par *Charles Coypel :* hauteur 2 pieds, largeur 2 pouces.

176 Un très beau Tableau du *même* représentant Loth & ses Filles : hauteur 33 pouces, largeur 39 pouces.

177 Vertumne & Pomone de *Santerre :* hauteur 34 pouces, largeur 42 pouces.

177* Un beau Tableau de *Blanchart* représentant une Sainte Famille; on y a placé un Evêque. Hauteur trois pieds, & largeur quatre pieds.

178 Une Vierge de *même*, ayant les mains croisées : hauteur 30 pouces, largeur 22 pouces.

179 Louis XIV à cheval, qui commande, fait par Martin des Gobelins : hauteur 13 pouces, largeur 17 pouces.

180 Une Adoration des Bergers, sur cuivre, de 4 pouces de haut, sur 5 pouces de large.

181 Un Homme de Loi, tenant un rouleau de papier & une médaille, par le Fevre, ſur toile, de 3 pieds & demi de haut, ſur trois pieds de large.

182 Une Copie de bacchanal, du *Pouſſin*, hauteur trois pieds, largeur quatre pieds.

183 Un Payſage du *Gaſpre :* hauteur 19 pouces, largeur 2 pieds.

184 Bacchus enfant, que Mercure préſente aux Nymphes : le pendant eſt Hercule & Omphale. Ces deux Tableaux ſont de M. *Lagréné* l'aîné, peints ſur toile : hauteur 3 pieds, largeur 4 pieds.

185 Un Payſage & Figures, par *Foreſt :* hauteur 30 pouces, largeur 3 pieds.

186 Une Paſtorale compoſée de cinq figures peintes ſur toile par *Vatteau*, de forme ovale, & bordure quarrée.

187 Venus à ſa toilette. On voit un Amour qui lui tient un miroir ; tableau par *Trémoliere*, ſur toile de 5 pieds 8 pouces de haut, ſur 4 pieds 6 pouces de large.

188 Une Copie de ce *Maître* : c'eſt Vé-

	Ci contre	28738. 17.
181	Nonvendu	"
182	Lebrun	30.
183	Nonvendu	"
184	Rousset	402.
185	Richart	72. "
186	Dufrene	201.
187	Joly	100.
188	Nouzy	188. "
		29731. 17.

De l'autre 29731. 17

189 Non vendu .....

190 Mr ..... 8. .

191 Mr 19. 1

192 Roussel 27. 8

193 La Vierre 10. 19

196 Mr 5. 3

195 Boisneau 11. 5

196 Castane 30. 1

197 Non vendu .....

198 Mr 5. 19

29849. 14

nus qui désarme l'Amour. Ce tableau fait pendant au précédent.

189 Les trois Graces, par le *Prématis.* Hauteur 5 pieds 6 pouces, largeur 4 pieds 4 pouces.

190 Les Signes du Zodiaque, copie du Guide : hauteur 4 pieds, largeur 3 pieds.

191 Daniel dans la fosse aux lions, tableau sur bois, de 18 pouces de haut, sur 2 pieds de large.

192 Une Lucrece, par un bon Maître, peinte sur toile ; hauteur quatre pieds, largeur quatre pieds six pouces.

193 Une Copie du *Valentin*, de trois pieds six pouces de hauteur, sur cinq pieds de large.

194 La chaste Susanne entre les deux vieillards ; tableau peint sur bois, hauteur 4 pieds 4 pouces, largeur 5 pieds 6 pouces.

195 Le Centenier, peint sur toile, de 3 pieds de haut sur 4 pieds de large.

196 Un Payſage, par *Van Goyen*, sur bois, de forme ronde, dont le diametre est de 16 pouces.

197 Une Copie d'après *Van Dyck.*

198 Un Portrait de Rigaud.

199 Une Copie de Claude.

200 Deux Têtes de l'Ecole du Titien, ſur bois.

201 Une Vierge, ſur cuivre, dans la maniere de Baroche.

202 Une Sainte Famille, dans la maniere de Bourdon.

203 Une Adoration des Bergers dans le goût de *Salvator Roſa.*

204 Un Payſage dans la maniere de *Salvator Roſa.*

205 Une Tête, de *Grimou.*

206 Un grand tableau où l'on voit un Peintre qui peint une femme nue; de 5 pieds de haut, ſur 6 pieds de large.

207 L'Enlévement d'Helene, dans la maniere de Carle Ciniagni, peint ſur coutil; très beau tableau, ſur cinq pieds de haut, & quatre & demi de large.

208 L'Ange Gardien, dans le goût de Ciroféry.

209 Pluſieurs Tableaux qu'on détaillera.

FIN.

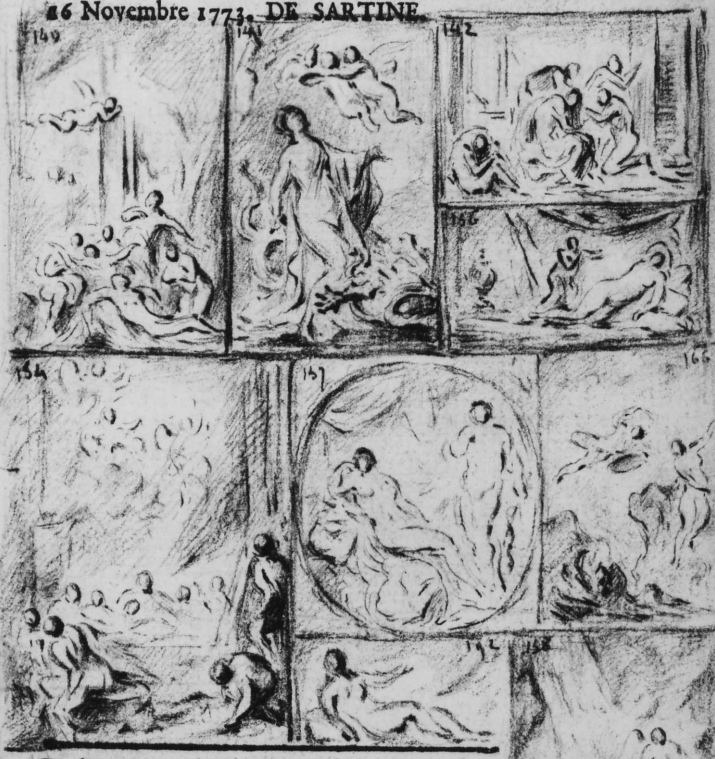
	Ci contre	29849.	14.
199	Non vendu	..	..
200	Mr	17.	3.
201	Mr	17.	.
202	Non vendu	..	..
203	Boismenu	19.	1.
204	Mr	10.	.
205	Non vendu	..	.
206	Id	..	..
207	Boismenu	17.	3
208	Mr	6.	15.
209	Divisé cy après	404.	3.
		30330.	19.

Détail du N.° 209.

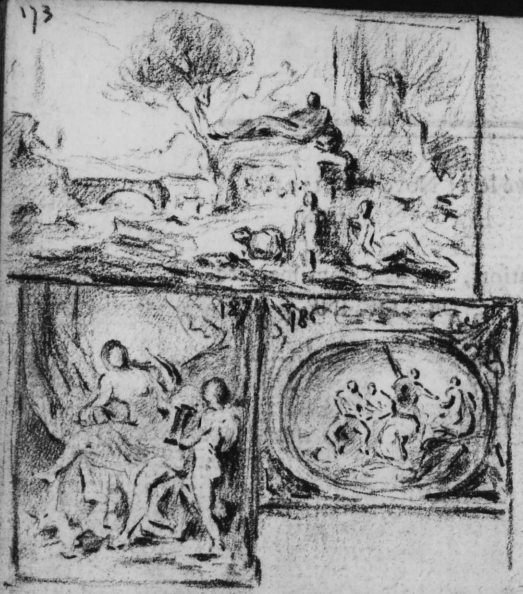
Dubois. / 1. allegorie sur la peinture	12..
Id. Les 3. Graces	30.3.
Lafontaine. / 1. Tabl. gout du Titien	30.1
M.r 1. Paisage et 1. Portrait	8.1
M.r 1. paisage avec archit.re	38.6
Le Brun. / 1. Descente de Croix	5.19
Dubois. 1. Tete de franck	6.1
Lebrun. 1. Tabl. ovale	8.19
Perrico. Renaud et Armide	10.1
Remi. 1. Lion et 1. Chien	5..
Forceville. 1. Tabl. gout du Caravage	4.1
Richart. 1. portr. et 1. buste	3.6
Id. la Nativité d'après le Correge	13.5
Boismenu. Vue americaine	3.10
Paillet. Venus et l'amour sans bord.re	180..
M.r Enlevement des Sabines	17..
Boismenu, gout de Lanfranc	28.10
	404.3

Lu & approuvé le 15 Novembre 1773.
MARIN.

Vu l'approbation, permis d'imprimer, ce 16 Novembre 1773. DE SARTINE.



De l'Imprimerie de DIDOT, rue Payée, 1773.



Saint-Aubin Gabriel illustrator
Cat Sale Paris 13 Dec 1773
Wrightsman Coll New York
^gift Everett Fahy 1/9/79

Frick Art Reference Library
10 East 71st Street
New York, N.Y. 10021

TAYLOR & DULL, INC.
980 MADISON AVE.
NEW YORK CITY 10021